



Quiénes somos

Somos Lengua Franca Asociación Civil
y trabajamos por el derecho a la comunicación.

Creemos que todas las personas tienen derecho a expresarse
y a acceder a la información, la educación y la cultura.

Producimos y adaptamos textos informativos, educativos
y literarios en Lectura Fácil (LF)
para que sean accesibles a todas las personas.

Damos cursos de redacción en LF,
supervisamos trabajos de adaptación
y dinamizamos clubes de lectura.

Junto con otras organizaciones, trabajamos para que las políticas públicas
aseguren la accesibilidad a las comunicaciones.

Qué es Lectura Fácil

La **Lectura Fácil** es un modo de escribir que permite
que más personas accedan a la información,
la educación y la cultura.

Alcanza la lengua, el contenido y la forma.
Elimina obstáculos y favorece la inclusión.

Formamos parte de la Red de Lectura Fácil.
Nuestro proyecto de Lectura Fácil fue declarado de interés social
por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires.

Editorial Lengua Franca

Nos proponemos equipar a bibliotecas, escuelas
clubes, organizaciones, librerías
y cualquier otra entidad con libros accesibles
para que cualquier persona pueda informarse,
estudiar y disfrutar el placer de leer.

Cinco cuentos en Lectura Fácil

Cinco cuentos es una colección
de cuentos argentinos adaptados en Lectura Fácil.
Los relatos y sus autores forman parte de nuestra cultura.

Cada volumen tiene cinco cuentos adaptados, ilustrados y maquetados
según las Directrices Internacionales para Materiales de Lectura Fácil.
Además, son validados por lectores y certificados por especialistas.

Con Cinco cuentos queremos llegar a más lectores
y fomentar el placer de leer.

Los cuentos son elegidos según los lineamientos
de Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP),
las sugerencias de la Nueva Escuela Secundaria (NES-CABA)
y el aporte de docentes y bibliotecarios.

Catálogo

CINCO CUENTOS DE INTRIGA

en lectura fácil



Arlt · Güiraldes · Groussac
Lugones · Quiroga



El primer volumen de la colección, *Cinco cuentos de intriga*, contiene los siguientes cuentos:

- “El almohadón de plumas” de **Horacio Quiroga**,
- “Nocturno” de **Ricardo Güiraldes**,
- “Un fenómeno inexplicable” de **Leopoldo Lugones**,
- “La pesquisa” de **Paul Groussac**,
- “El cazador de orquídeas” de **Roberto Arlt**.

Fue ilustrado por Dalmiro Zantleifer Ojeda.

Fue financiado por la Comisión para la Plena Participación e Inclusión de las Personas con Discapacidad (COPIDIS-GCBA) y presentado en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires en mayo 2018.

CINCO CUENTOS DE GRANDES AUTORES

en lectura fácil



Arlt · Borges · Mujica Lainez
Ocampo · Walsh



El segundo volumen, *Cinco cuentos de grandes autores*, tiene los siguientes relatos:

- “El hombrecito del azulejo” de **Manuel Mujica Lainez**,
- “Historia de dos que soñaron” de **Jorge Luis Borges**,
- “Ulises” de **Silvina Ocampo**,
- “Zugzwang” de **Rodolfo Walsh**,
- “Rahutia, la bailarina” de **Roberto Arlt**.

Fue ilustrado por Cons Oroza.

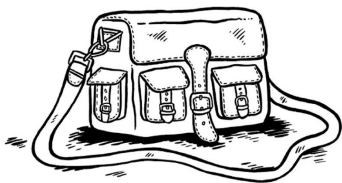
Fue financiado por la Embajada de Nueva Zelanda.

Se presentó en abril 2019

en la Biblioteca del Congreso de La Nación.

CINCO CUENTOS DE VIAJEROS

en lectura fácil



Gallardo · Gorodischer
Güiraldes · Mujica Lainez · Tizón



El tercer volumen de la colección, *Cinco cuentos de viajeros*,

Contiene los cuentos:

- “Miseria” de **Ricardo Güiraldes**,
- “La galera” de **Manuel Mujica Lainez**,
- “El hombre en la araucaria” de **Sara Gallardo**,
- “Mazariego” de **Héctor Tizón**,
- “La cámara oscura” de **Angélica Gorodischer**.

Fue ilustrado por Camila Torre Notari .

Fue financiado por el Fondo Nacional de las Artes

y se presentó en el Segundo Encuentro

de Buenas Prácticas de Lectura Fácil

y Lenguaje Claro en septiembre 2019.

Mas información: www.lenguafranca.org/editorial

Contacto: editorial.lenguafranca@gmail.com